# 이예승 Ye seung Lee

미디어 아티스트 작가
무브스퀘어 대표
(주)현대모터스 ZER01NE 센터 Z-lab 연구원
고려대학교, 서울대학교 시간강사

yeseunglee.net
ysl_class@naver.com

---

## ◉ RESEARCH AREAS

현대미술(회화, 조형, 설치), 다원예술, 공공미술, 기술융합예술교육, 융합예술콘텐츠(증강현실, 사물인터넷, 인터랙션, 디지털영상 및 프로젝션매핑), 뉴미디어예술 등

## ◉ EDUCATIONS

2016 이화여자대학교 조형예술학부 박사 수료, 서울
2009 School of the Art Institute of Chicago(SAIC, 시카고예술대학교) 석사 졸업, 미국
2000 이화여자대학교 미술학부 석사 졸업, 서울
1997 이화여자대학교 미술대학 학사 졸업, 서울

## ◉ SOLO EXHIBITIONS

2020 서울미디어아트프로젝트: 정중동(靜中動)·동중동(動中動), SMTown 파사드, 서울, 한국
2020 와유 풍경(Floating Scenery), This is not a church, 서울, 한국
2020 기획공모 개인전: 와유변수(Floating Variable) 서울로 미디어 캔버스, 서울, 한국
2019 Ars Electronica 글로벌 프로젝트: 변수풍경(VariableScape) 현대모터스튜디오, 서울, 한국
2016 동중동(動中動)·정중동(靜中動) 갤러리 아트사이드, 서울, 한국
2015 Moving Movements 갤러리 조선, 서울, 한국
2014 The Green Cabinet, 보안여관, 서울, 한국
2013 CAVE into the Cave, Kunst Doc, 서울, 한국
2005 Come out of the GLASS FOREST , Gallery DOS, 서울, 한국
2003 From City to City, 백송화랑, 서울, 한국
2001 City with Inner Light, 덕원갤러리, 서울, 한국 외 다수

## ◉ SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2020 재난 감각, 수림문화재단, 서울, 한국
2020 호모 모빌리티쿠스(Homo Mobilitycus), 현대본사, 서울, 한국
2020 RE-SEARCH, 현 미술관, 서울, 한국
2020 대기실 프로젝트《전혀 예술적인, 엉성한 미술관》, 서울시립미술관(남서울미술관), 서울, 한국
2020 the ARC media facade(Projection mapping), the arc , 서울, 한국
2020 시간동사모음, 성북 창작터, 서울, 한국
2020 1/25 초, D1 /D2, 대전, 한국
2019 ZER01NEDay 2019 : Boderless, (구)원효로센터, 서울, 한국
2019 생·활, 제주도립미술관, 제주, 한국
2018 디지털 프롬나드, 서울시립미술관, 서울, 한국
2018 개성공단, 문화역서울284, 서울, 한국
2018 APMAP,아모레퍼시픽 오설록 티뮤지움, 제주, 한국
2018 빠른 발 따라가는 시선, 에스팩토리, 서울, 한국
2018 보이지 않는 것을 공기 중에 배열하는 기술, 일우문화재단, 서울
2017 브릴리언트 드림, 현대 모터스 갤러리, 서울, 한국
2017 자율도시, 서울시립미술관, 서울, 한국
2017 시간여행자의 시계, 문화역 서울 284, 서울, 한국
2016 IN-DAEGUMEDIA FAÇADE 2016, 대구문화예술회관, 대구, 한국
2016 장소와 각주, 금천예술공장, 서울, 한국
2016 60SEC ART, 사비나미술관, 서울, 한국
2016 ASPECTS,웨스턴 켄터키, 켄터키, 미국
2016 미디어+아트 패러다임 : 세계미학자대회 대중예술축전 특별展, 아트센터 화이트블럭, 경기도, 한국
2016 INTERNATIONAL CONTEMPORARY ART PROJECT ULSAN2016展, 갤러리아, 울산, 한국
2015 플라스틱 신화, 국립아시아문화전당개관전, 국립아시아문화전당, 광주, 한국
2015 미디어 극장 2015: 빛의 정원, 갤러리 정미소, 서울, 한국
2015 한양도성 프로젝트: 원, 성북구립미술관, 서울, 한국
2015 NEW.FUTURE,ART1, 자카르타, 인도네시아
2015 제세동기, L153, 서울, 한국
2015 미_완의 간극, 갤러리 압생트, 서울, 한국
2015 공간 설치 프로젝트 1: 성북길 프로젝트, 스페이스 정미소, 서울, 한국
2014 로우테크놀로지: 미래로 돌아가다, 서울시립미술관, 서울, 한국
2014 Salonde Cerveau – Salon the Brain, 스페이스 캔, 오래된 집, 서울, 한국
2014 Dream Society: X brid, 서울미술관, 서울, 한국
2014 공간을 점령하라, 아트스페이스 갤러리정미소, 서울, 한국
2014 동시적울림, 포르타밧 미술관, 부에노스 아이레스, 아르헨티나
2014 New hero, 블루스퀘어 네모, 서울, 한국
2013 Neverland,그 첫 번째 방, 단원 미술관, 안산, 한국
2013 xLoop:Mutation, Grotesque and/or Creative?, 대안공간 루프, 서울, 한국

2013 물物기척, 난지미술창작스튜디오난지전시실, 서울, 한국
2013 끝없이. 두 갈래로. 갈라지는. 길들, 난지미술창작스튜디오, 난지전시실, 서울, 한국
2013 Artist's Portfolio, 사비나 미술관, 서울, 한국
2013 대구예술발전소: 수창동에서 – 나에게 너를 보낸다, 대구예술발전소, 대구, 한국
2012 당신의 불확실한 그림자, 금호미술관, 서울, 한국
2012 제7회 서울 국제 미디어아트비엔날레, 아웃도어 스크리닝, 서울스퀘어, 서울, 한국
2011 Rhyme Time : 2011, 창동 오픈 스튜디오, 창동미술창작스튜디오, 서울, 한국
2011 Seoul Digital Media Content International Festival, LG U+ Media Façade, 서울, 한국
2011 New Dialogue, Fine Arts Center Gallery, Northerneastern Illinois University, 시카고, 미국
2011 TEAF' 11 – 2011 Taewha-river Eco Art Festival, 울산 태화강 둔치, 울산, 한국
2010 Sprouting, Noyes Cultural Arts Center, Evanston, 일리노이, 미국
2010 Wrap+ weft, Glenview Park Center, 시카고, 미국
2009 Starting Again, The Hall Long Gallery, Greenleaf Art Center, 시카고, 미국
2009 Beyond a Boundary Between Space and Place, Sullivan Gallery, 시카고, 미국
2009 New Works, Sullivan Gallery, 시카고, 미국
2008 Korean American Day Cultural Celebration, Daley Civic Center, 시카고, 미국
2008 Home, Betty Rymer Gallery, 시카고, 미국 외 다수

## ◉ RESIDENCIES

2019 – 현재 ZER01NE(제로원) ㈜현대모터스 Z-Lab, 서울, 한국
2019 ZER01NE XThe Camp ,Aix-en-Provence, France
2015 – 2016 ACT Center residence Artist, Creators in LAB, 광주, 한국
2014 – 2015 금천예술공장 레지던시, 서울, 한국
2012 – 2013 난지미술창작스튜디오 장기입주작가, 서울시립미술관, 서울, 한국
2011 국립현대미술관 미술창작스튜디오(창동), 9기 장기입주작가, 서울, 한국

## ◉ AWARDS

2020 서울 미디어아트 프로젝트(Seoul Media Art Project), 최종 당선자, 서울, 한국
2020 2020 공공미술 시민아이디어 구현 사업: 서울은 미술관 프로젝트 파이널 리스트, 서울, 한국
2017 채연상, 채연회(이화여자대학교 동양화 전공 동문전), 서울, 한국
2014 Public Art 2013년 선정작가, CAVE, Public ART, 서울, 한국
2012 2012 중앙미술대전 선정작가전, 중앙일보, 서울, 한국
2011 감사장, 도봉구청, 서울, 한국
2004 특선, 제23회 대한민국미술대전(비구상), 한국미술협회, 서울, 한국
2004 위촉장, 한국미술협회, 서울, 한국
2004 우수상, 제2회 우수청년작가상, Gallery AL, 서울, 한국
2003 입선, 2003 단원미술제, 단원 미술제, 서울, 한국

2003 입선, 제25회 중앙미술대전, 서울, 한국
2003 향당상, 백송미술재단, 서울, 한국
2002 입선, 2002 단원미술제, 단원미술제, 서울, 한국
2001 입선, 2002 동아미술제, 동아일보사, 서울, 한국
2001 특선, 미술세계대상전, 서울아트센터, 서울, 한국
2001 특선, 제20회 대한민국미술대전(비구상계열), 한국미술협회, 서울, 한국
2000 입선, 대한민국미술대전, 한국미술협회, 서울, 한국
2000 입선, 제22회 중앙미술대전 입선, 서울, 한국
2000 입선, 제19회 대한민국미술대전(비구상계열), 한국미술협회, 서울, 한국
2000 특선, 2000동아미술제, 동아일보, 서울, 한국

## ◉ GRANTS

2020 연구비 : 예술활동창작확동지원 시각예술 분야 개인전 <와유 풍경(臥遊 風景)> 서울, 한국
2020 연구비 : (현대자동차) Z-Lab 연구비 , 서울, 한국
2019 연구비 : ART LAB 글로벌 기획 개인전 <Human(un)Limited> 서울, 한국
2019 연구비 : ZER01NE(현대자동차) 크리에이터 연구비, 서울, 한국
2019 연구비 : ZER01NE(현대자동차) 협업 프로젝트 연구비 : 다중감각차원, 서울, 한국
2019 연구비 : ZER01NE(현대자동차) 개인 프로젝트 연구비 : 변수풍경ver01, 서울, 한국
2016 문화체육관광부 국립아시아 문화전당 Creators in LAB : 레지던시 입주작가, 문화체육관광부, 아시아문화개발원, 서울, 한국
2016 연구비 : 예술활동창작활동지원 시각예술분야 , 정중동 시퀀스, 서울문화재단, 서울, 한국
2016 정중동, 국립현대미술관, 서울, 한국
2015 연구비 : 아시아문화전당 프로젝트 연구비, Iron Palace, 서울, 한국
2014 연구비 : Emerging Artist Grant 연구비, 서울시립미술관, 서울, 한국
2013 연구비 : 예술창작지원사업 시각예술분야, CAVE into the cave, 서울문화재단, 서울, 한국
2011 연구비 : 국립현대미술관 창작 지원금 연구비, 창동 실루엣, 국립현대미술관, 서울, 한국
2010 CAAP Cultural Grants, CAAP Cultural Grants, the Chicago Department of Cultural Center, 시카고, 미국
2010 Black Rock Arts Foundation Grant, Black Rock Arts Foundation, 샌프란시스코, 미국

## ◉ COLLECTIONS

국립현대미술관, 국립아시아문화전당, 용산드래곤시티(노보텔), (주)현대모터스, 한국콘텐츠진흥원, (주)코오롱인더스트리 및 개인소장

## ◉ SPECIAL LECTURES

2020 Artist Talk : Ye Seung Lee, 성균관대학교, 서울, 한국
2019 AI ART Interview and Lecture : ART와 TECH의 융복합 가능성, 서울, 한국
2019 Media Art 101 : 현대모터스튜디오, 서울, 한국
2019 ZER01NE x thecamp, 원효로 서비스센터, 서울, 한국
2019 Artist Talk : Ye Seung Lee, 성균관대학교, 서울, 한국
2018 예술가의 런치 박스 : 확장하는 풍경 2회, 서울시립미술관 서소문 본관, 서울, 한국
2018 Artist Talk : Ye Seung Lee, 포마미술관, 서울, 한국
2018 Artist Talk : Ye Seung Lee, 덕성여자대학교, 서울, 한국
2015 예술가의 런치 박스 : Cave into the cave 서울시립미술관 서소문 본관, 서울, 한국
2014 Artist Talk : Ye Seung Lee, 포르타밧 미술관, 부에노스 아이레스, 아르헨티나